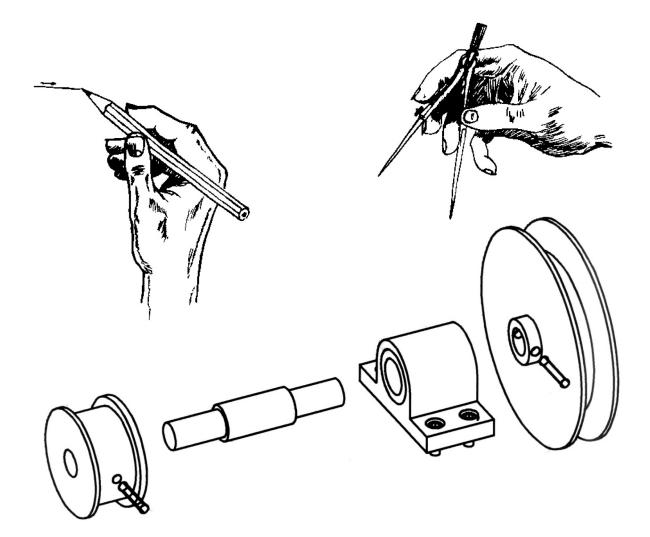
Engineering Graphics Text and Workbook Series 2

by Jerry W. Craig and Orval B. Craig





Better Textbooks. Lower Prices.

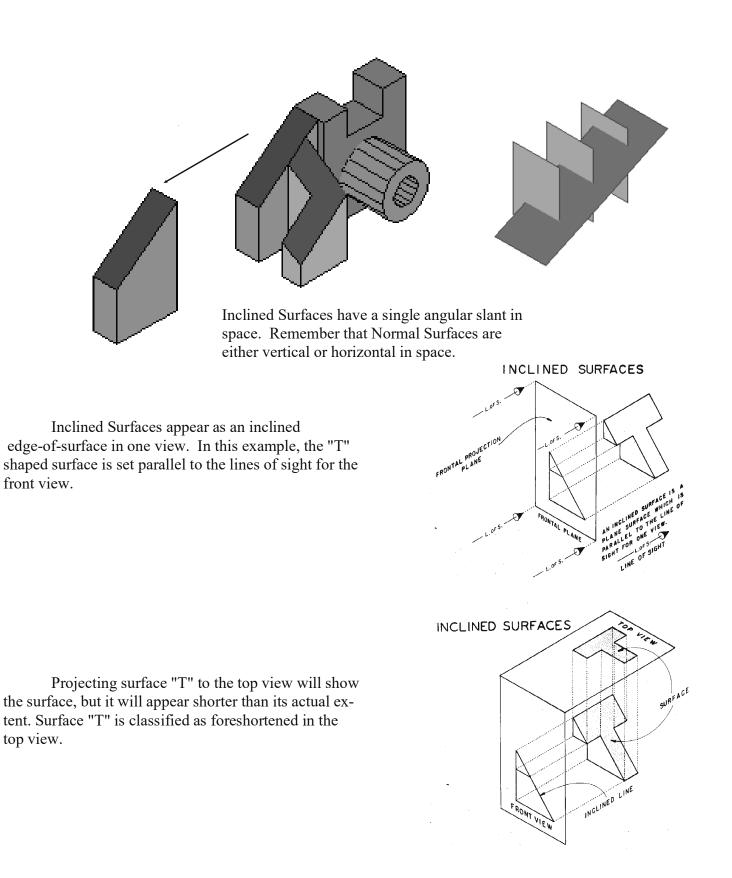
Visit the following websites to learn more about this book:







Introduction to Inclined Surfaces



Looking at the side view, surface "T" appears as a foreshortened surface.

Analyzing Inclined surfaces starts by picking an inclined line in one view.

An Inclined line in one view <u>may be</u> the edge-of surface view of an Inclined surface on an object.

Three possible Inclined surface views.

1. Inclined edge-of-surface in the front view.

Surface "T" appears as an inclined edgeof-surface in the front view. It will appears as a foreshortened surface in the top view and as a foreshortened surface in the side view.

An Inclined surface will always have the same general shape whenever it appears as a surface.

2. Inclined edge-of-surface in the top view.

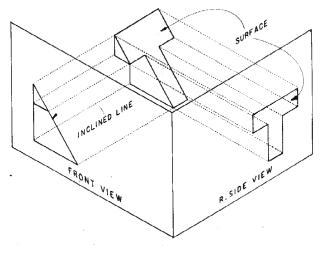
Surface "I" appears as an inclined edge-of-surface in the top view. It will appear as a foreshortened surface in the front view and a foreshortened surface in the side view.

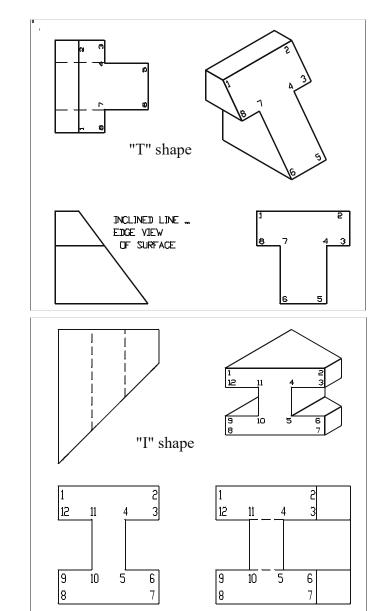
An Inclined surface will always have the same number of corners and edges whenever it appears as a surface.

Surface "I" has 12 corners and edges in each surface view.

Numbering the corners of an Inclined surface will help assure that all corners are correctly drawn.

INCLINED SURFACES

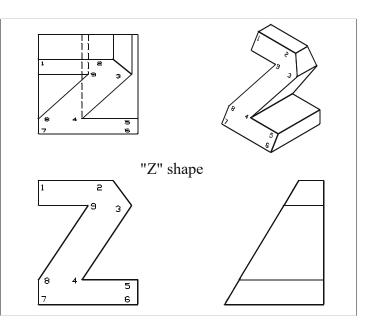




3. Inclined surface appearing as an inclined edge-of-surface in the side view.

Surface "Z" appears as an inclined line in the side view. It is a surface in the front and top views.

Inclined surfaces must have the same parallel and non-parallel edges whenever they appear as surfaces.



This is the complete Inclined Surface Chart. It is easier to remember than the Normal Surface Chart. Usually, if there is an inclined line in one view, it will be the edge of an inclined surface appearing in the other views.

PROVING INCLINED SURFACES

- I. INCLINED LINE IN ONE VIEW SURFACE IN THE OTHER TWO VIEWS.
- 2. SURFACE MUST HAVE SAME GENERAL SHAPE.
- 3. SURFACES MUST HAVE SAME NUMBER OF CORNERS AND EDGES.
- 4. SURFACES MUST HAVE THE SAME PARALLELISM AND NON PARALLELISM OF EDGES.

Analyze the surfaces on this part:

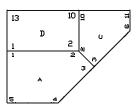
"A" (1,2,3,4,5) is an inclined line in the side view. It is a surface in the front and top views.

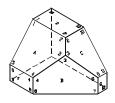
"B" (3,6,7,8,4) is an inclined line in the top view. It is a surface in the front and side views.

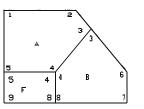
"C" (2,10,11,6,3) is an inclined line in the front view. It is a surface in the top and side views.

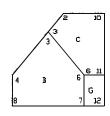
FRONT	TOP	SIDE
INCLINED Line	SURFACE	SURFACE
SURFACE	INCLINED Line	SURFACE
SURFACE	SURFACE	INCLINED LINE

INCLINED LINES ARE TRUE LENGTH LINES SURFACES ARE FORESHORTENED







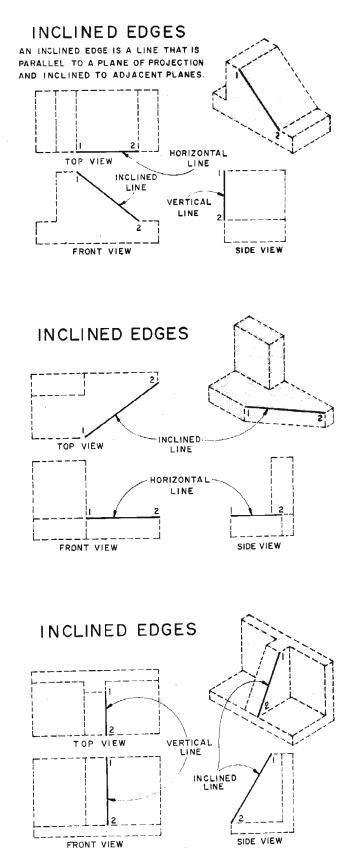


Analyzing Inclined Edges

An Inclined edge will appear as an inclined line in one view and will be either vertical or horizontal in the other views.

Line 1,2 is parallel to the front projection plane in this example. It is horizontal in the top view and vertical in the side view.

Line 1,2 is true length in the front view.



Inclined line 1,2 is parallel to the top projection plane. It is true length in the top view.

Line 1,2 is horizontal in the front and side views and is foreshortened in those views.

FRONT	TOP	SIDE
INCLINED LINE	HORIZONTAL LINE	VERTICAL
HORIZONTAL LINE	INCLINED LINE	HORIZON TAL
VERTICAL	VERTICAL	INCLINED LINE

INCLINED EDGES

INCLINED LINES ARE TRUE LENGTH LINES HORIZONTAL AND VERTICAL LINES ARE FORESHORTENED

Inclined edge chart. It is important to know when a line appears <u>true length</u> in a view.

Inclined line 1,2 in this example is parallel to the side projection plane. It is a vertical foreshortened line in the front and top views.

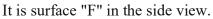
Projecting Inclined Surfaces

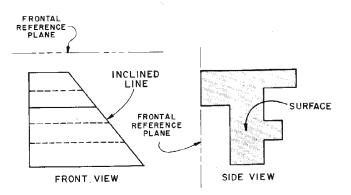
Given: Front and Side views are complete.

Draw: Top view.

1. Locate reference for measurements. Sketch a vertical line in the side view. Sketch a horizontal line in the top view. DEPTH is the common dimension from side to top views.

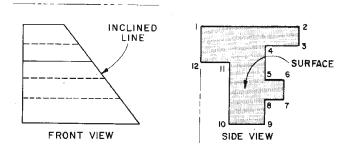
2. Identify an inclined line in the front view.





3. Number the corners of the surface in the side view. Be sure to place a number at each corner. Do not duplicate numbers.

Surface "F" has 12 corners and edges.

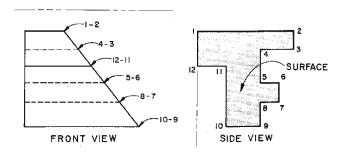


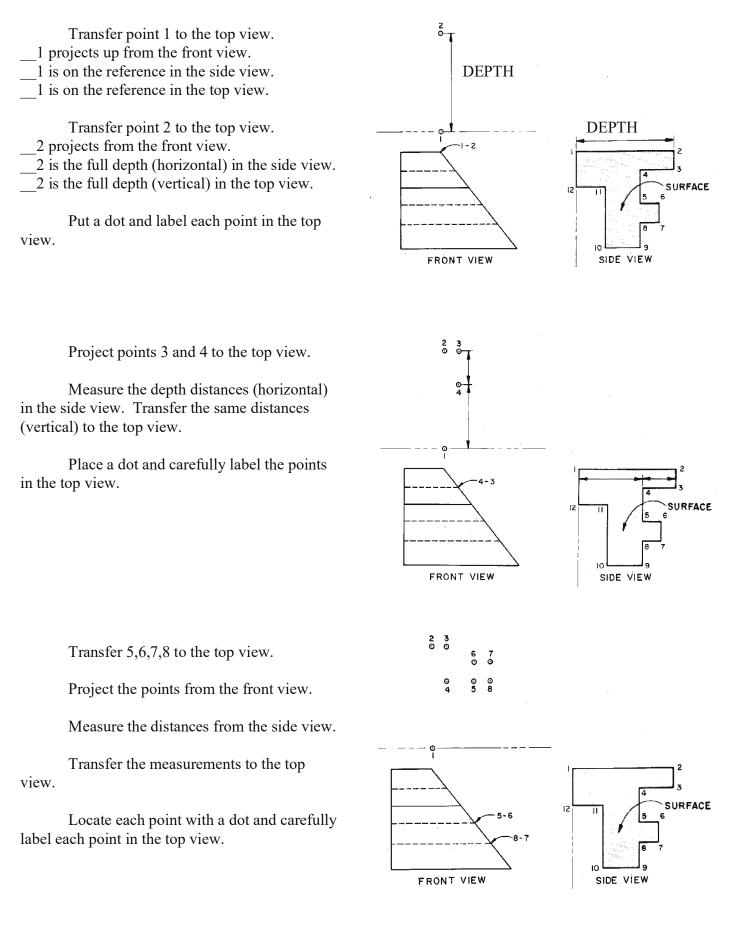
4. Locate the numbers on the inclined line in the front view.

The inclined line in the front view <u>is</u> the surface in the side view. All the numbers on the surface in the side view must be on the inclined line in the front view and <u>no place else</u>.

Drawing surface "F" in the top view becomes an automatic process.

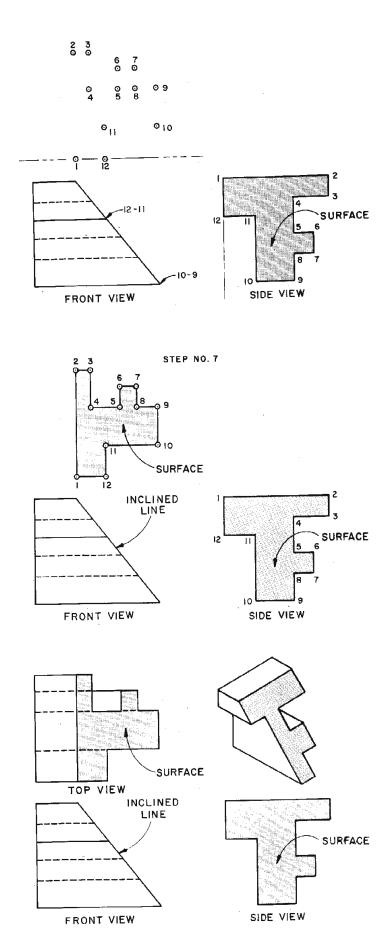
- ____ Project the points from the front view.
- ____ Measure the points from the side view.





All the points have been transferred to the top view and labeled.

This process makes it possible to create portions of a missing view before the shape can be visualized. This is an excellent means of developing the ability to visualize complex shapes.



Connect the points in the same order they were connected in the side view.

Inclined surface "F" has been transferred to the top view. It must have:

_____The same number of corners and edges.

____The same parallel edges.

____The same general shape in each surface view.

Thirteen surfaces must still be analyzed and drawn to complete the top view. These are all Normal Surfaces.

Six horizontal lines in the side view must be horizontal lines in the front view and surfaces in the top view.

____Six Vertical lines in the side view must be surfaces in the front view and horizontal lines in the top view.

___A vertical line in the front view must be a surface in the side view and a vertical line in the top view.

Inclined Surfaces in Pictorial Views

Points on pictorial views may require 1, 2, or 3 measurements to locate.

Working from the lower left corner (0,0) of the object, points are measured using HEIGHT, WIDTH and DEPTH: point A is 3 units above O (H3).

point A is 5 units above 0 (115). point B is 8 units up and 5 units back (H8,D5).

____point D is 6 units up and 5 units back (116,D5) ____point C is 6 units to the right, 8 units up and 5

units back. (W6, H8, D5).

Problem Solution:

Sketch a horizontal line in the top view and a vertical line in the side view for measurements.

Inclined line 1,4 in the side view is surface 1,2,3,4,5 in the front view.

Number the corners in the front view.

_____Transfer the numbers back to the side view.

You must know exactly where each corner of the surface is .. in BOTH given views.

Transfer the points to the top view:

___3 and 4 project up. Both are on the front face, zero distance measurement.

_5 projects from the front. 5 is 3 units depth.

__1 projects from the front. 1 is 5 units depth,

___2 projects from the front, 2 is 1 1/2 units depth.

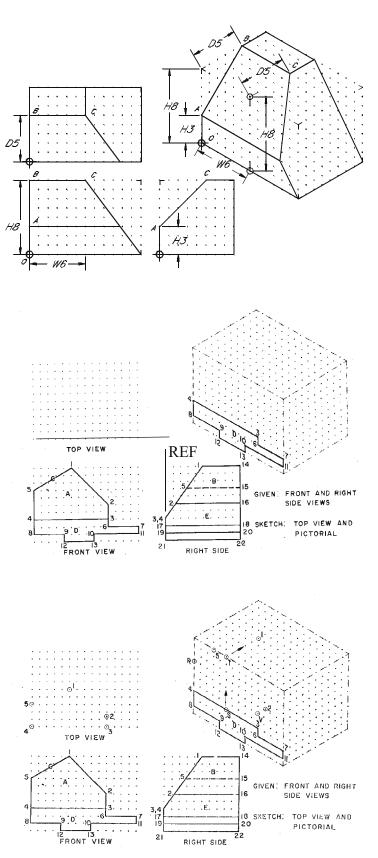
Transfer the points to the pictorial:

_3 and 4 are already shown.

5 is 4 units above 4 and 3 units back. (4H and 3D relative to 4).

__1 is 5 units width, 10 units height and 5 units depth from the lower left corner of the grid. (5W, 10H and 5D)

2 is 2 units up and 1 1/2 units back from 3. (2H and 1 1/2D relative to 3).



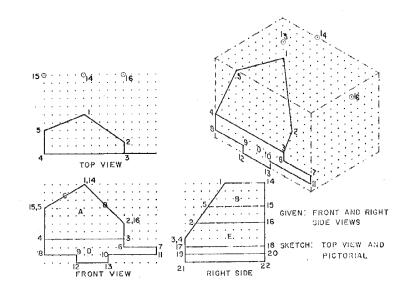
Connect the points 1,2,3,4,5,1 in order. This locates surface "A".

Inclined line "B" in the front view is surface 1,14,16,2 in the side view. _____transfer 1,14 to 1 in the front view. transfer 2,16 to 2 in the front view.

___project 14 to the top view. 14 measures 10 units depth (back of the object).

___project 16 to the top view. 16 also measures 10 units depth.

Plot 14 and 16 on the pictorial: ___14 is 5 units in back of 1. (5D relative to 1). ___16 is 8 1/2 units deep relative to 2. (8 1/2D relative to 2). Connect 1,14,16,2,1 to complete the surface.



Finish the drawing.

Inclined line "C" in the front view is surface 1,14,15,5 in the side view. Project point 15 to the front view. Locate point 15 in the top view. 15 projects from the front and measures 10 units depth from the side view. Draw surface 1,14,15,5,1 in the top view.

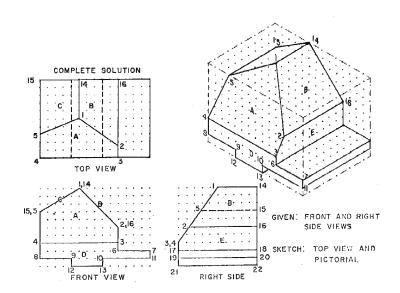
Locate point 15 in the pictorial view. 15 is 7 units depth relative to 5. Draw surface 1,14,15,5,1 in the isometric.

Horizontal edge-of-surface 6,7 in the front view is horizontal edge-of-surface 17,18 in the side view.

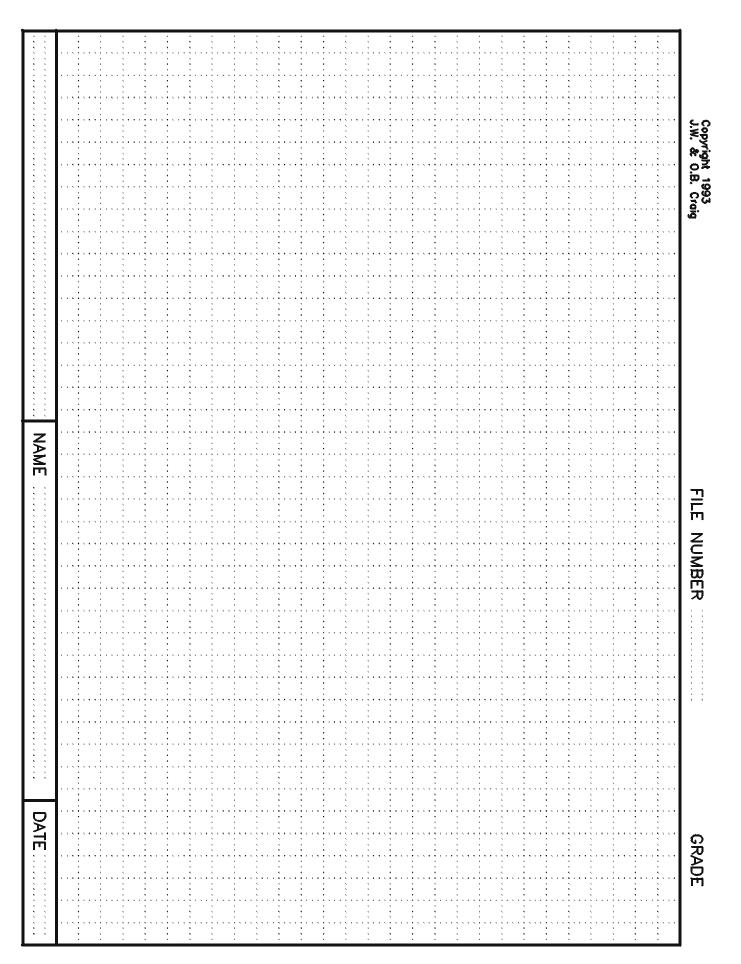
____Sketch a surface in the top view 4 units wide and 10 units deep.

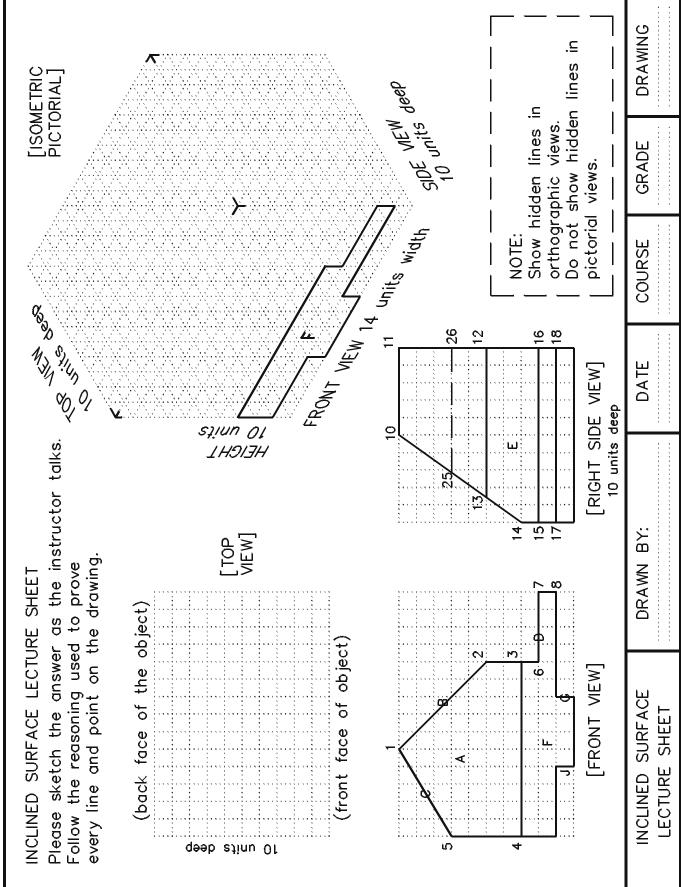
Sketch the surface on the pictorial view.

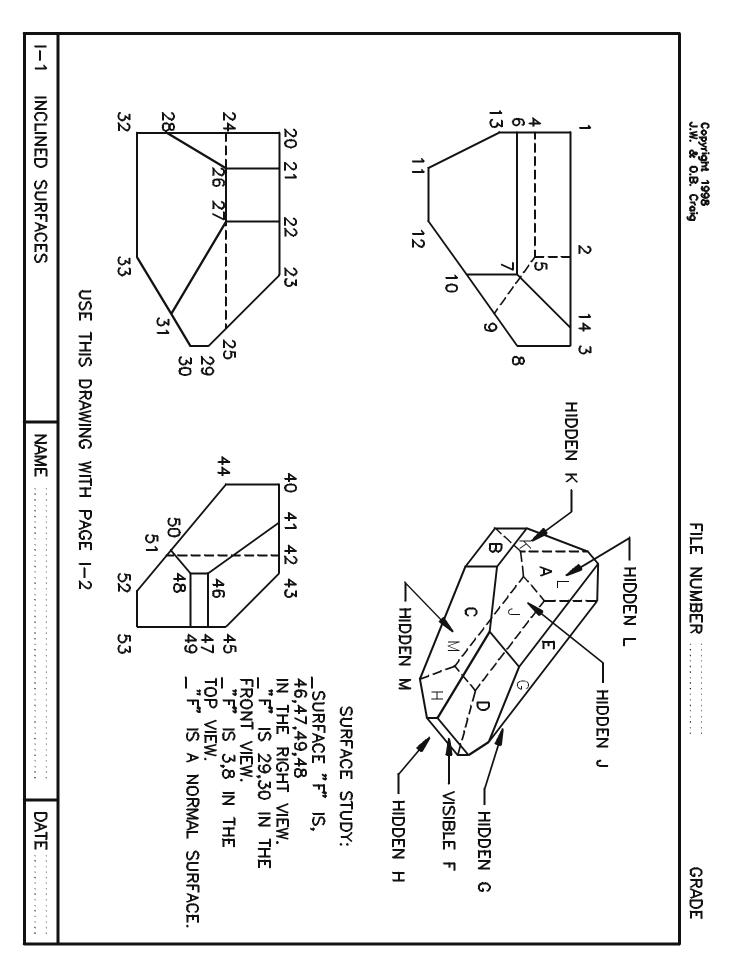
Vertical edge-of-surface 10,13 in the front view is normal surface 19,20,22,21 in the side view. Sketch a vertical hidden line in the top view directly above 10,13 and extending from front to back (10 units).



Vertical edge-of surface 9,12 in the front view is a hidden surface behind 19,20,22,21 in the side view. Sketch a vertical hidden line in the top view directly above 9,12 and 10 units deep.







Copyright 1998 J.W. & O.B. Craig

FILE NUMBER

GRADE

USE THIS PAGE WITH I-1. NEATLY LETTER THE ANSWERS IN THE TABLE.

SURFACE	TOP VIEW	FRONT VIEW	RIGHT SIDE VIEW	SURFACE TYPE
A				
В	* * * * * * * * * * * * * * * * * * * *	• • • • • • • • • • • • • • • • • • •		· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·
C		• • • • • • • • • • • • • • • • • • •		· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·
a				
ш	4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4			
Ŀ	3,8	29,30	46,47,49,48	NORMAL
9	 	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	 • • • • • • • • • • • • • • • • • • •	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·
Н		• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •	• • • • • • • • • • • • • • • • • • •	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·
ſ		***************************************		
У	* * * * * * * * * * * * * * * * * * * *	• • • • • • • • • • • • • • • • • • •		• • • • • • • • • • • • • • • • • • •
		• • • • • • • • • • • • • • • • • • •		· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·
Μ		$\begin{tabular}{cccccccccccccccccccccccccccccccccccc$		
	SURFACE TABLES NORMAL SURFACES	; - REVIEW -	FILL IN THE MISSING BLOCKS INCLINED SURFACES	ES
FRONT	TOP	SIDE	FRONT TOP	SIDE
SURFACE	Ξ		INCLINED	
	SURFACE		INCLINED	

INCLINED

LINE

........

SURFACE

• •

.

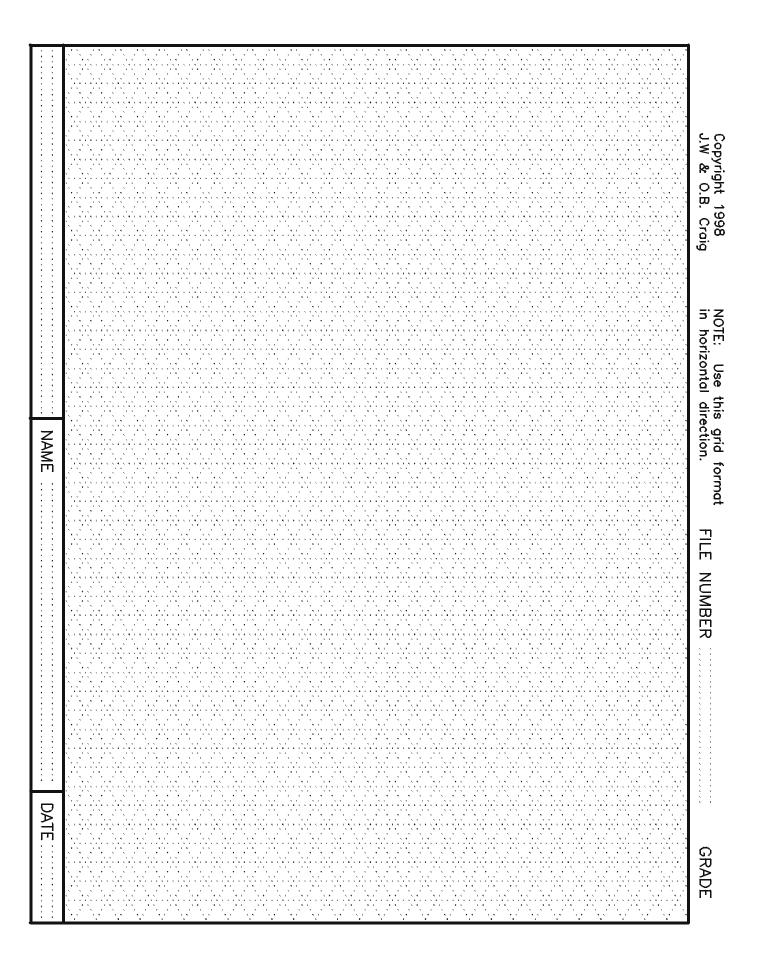
DATE

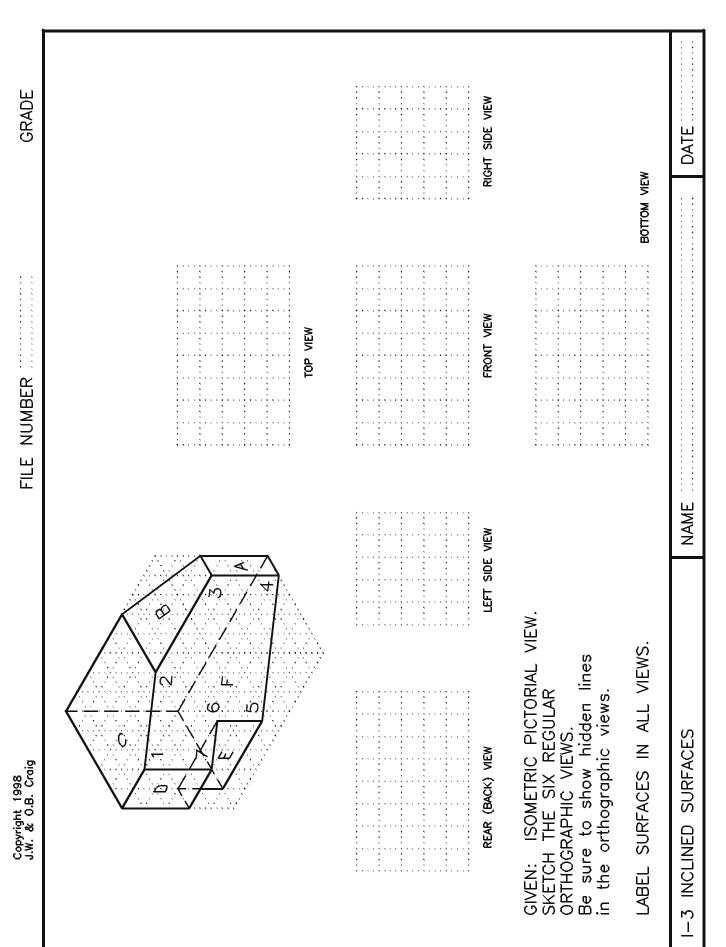
NAME

SURFACES

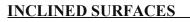
INCLINED

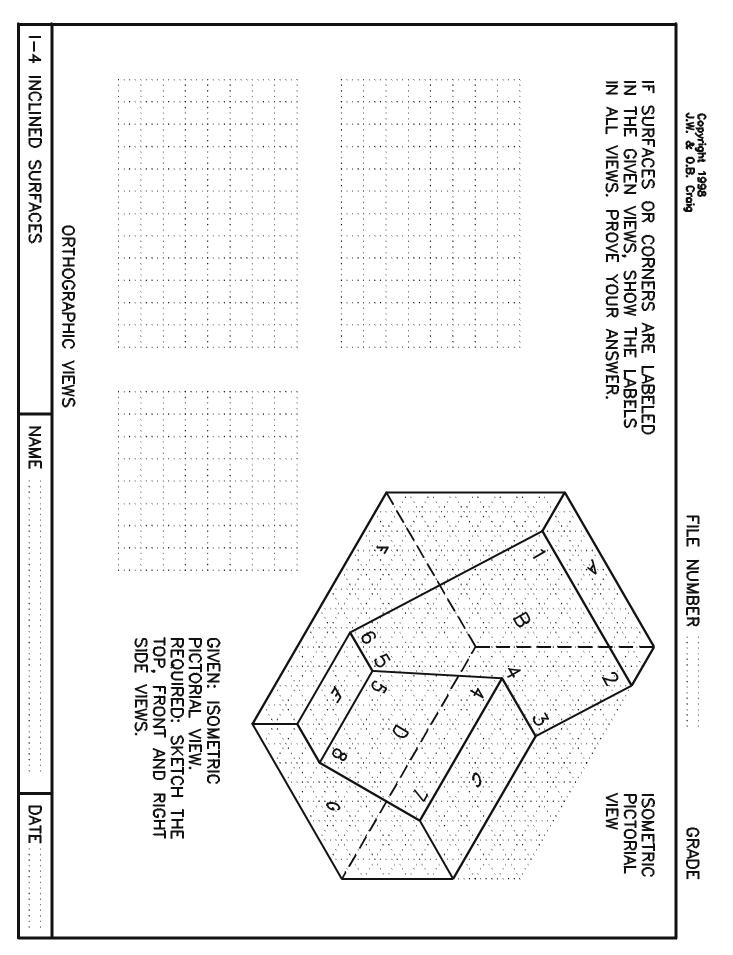
<u>-</u>2

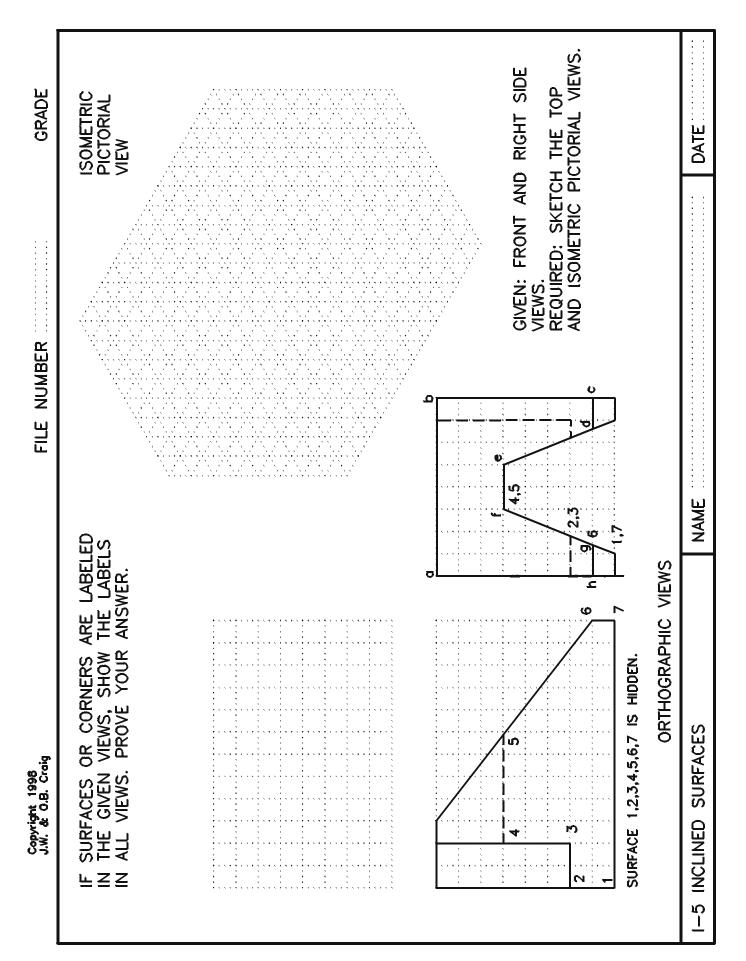


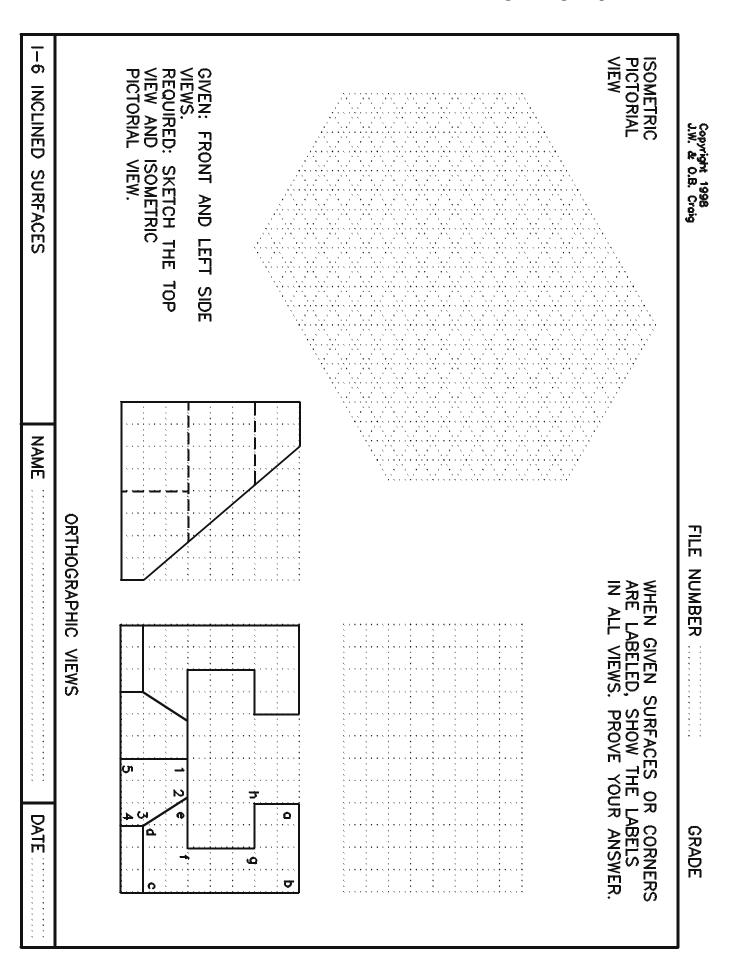


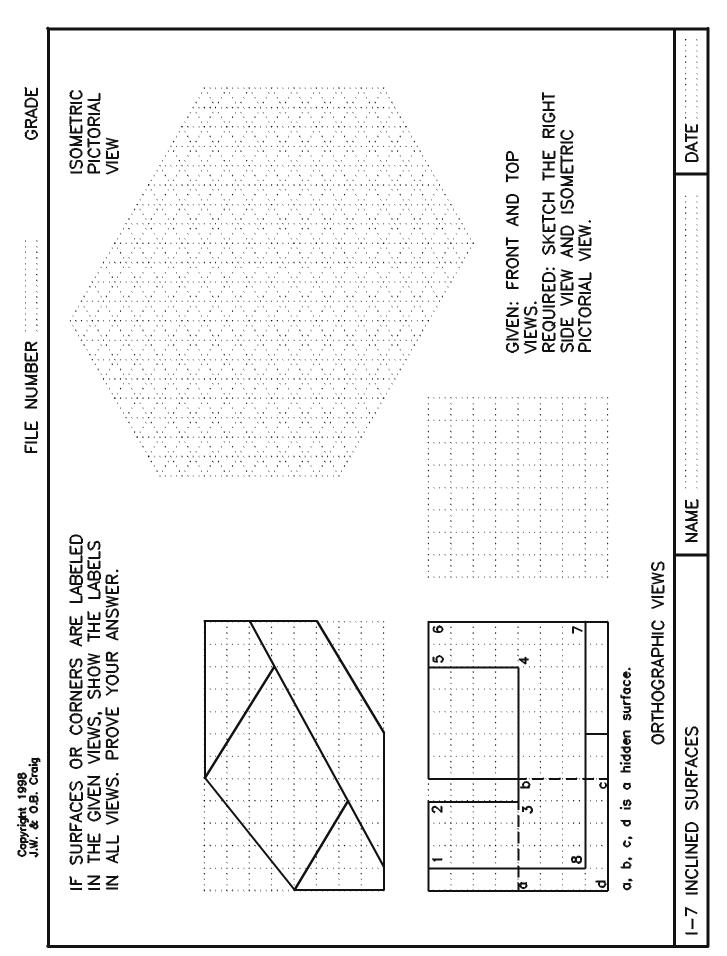
F - 15

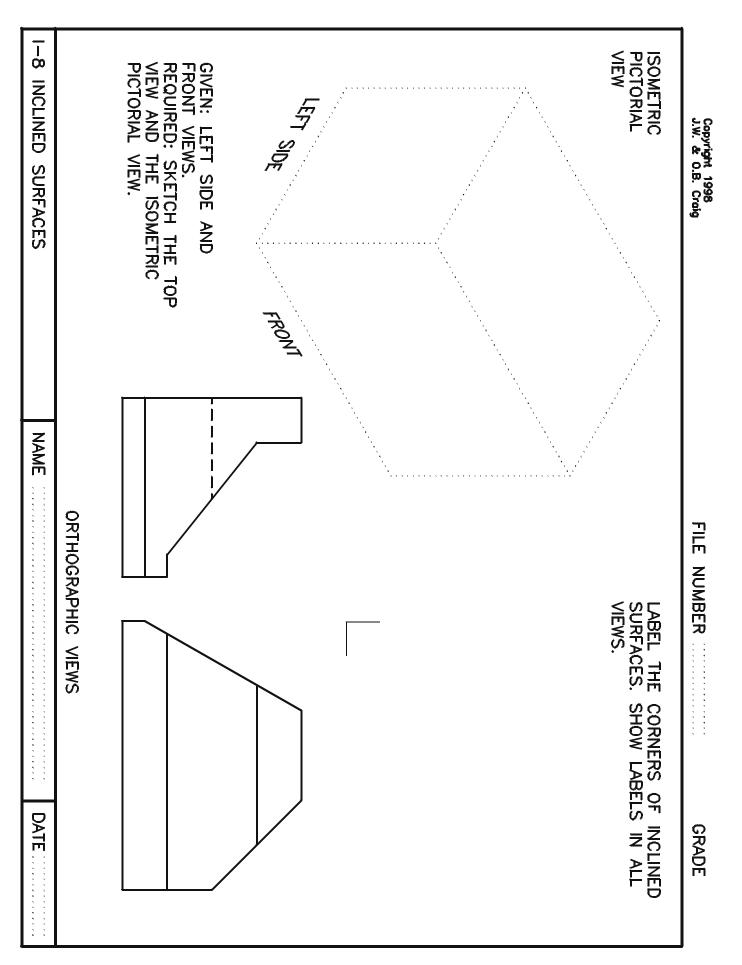




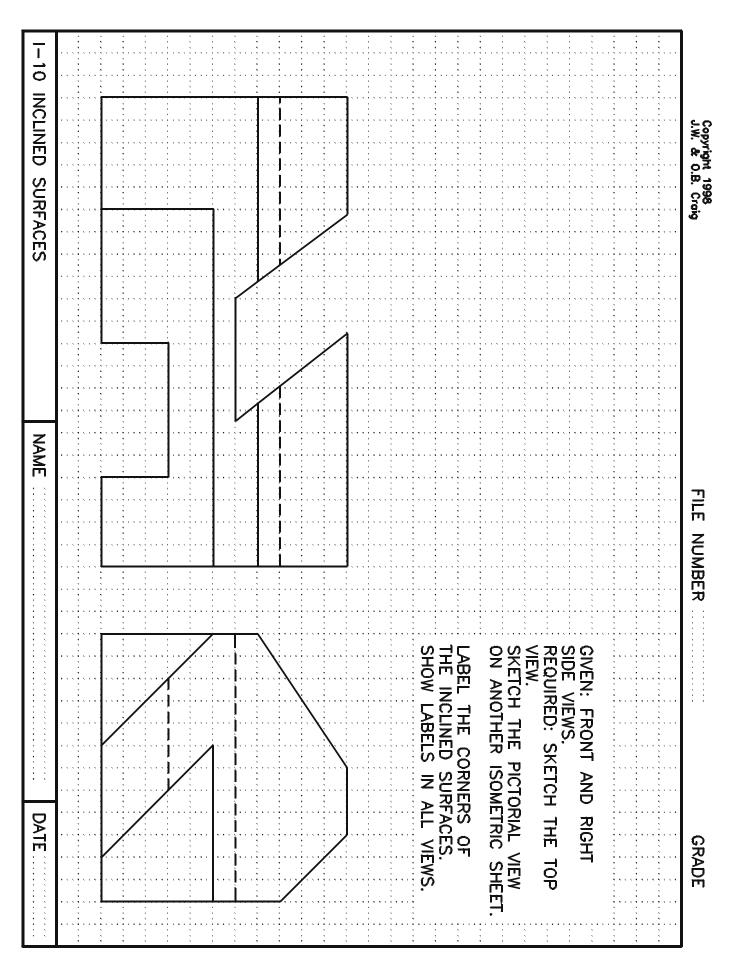


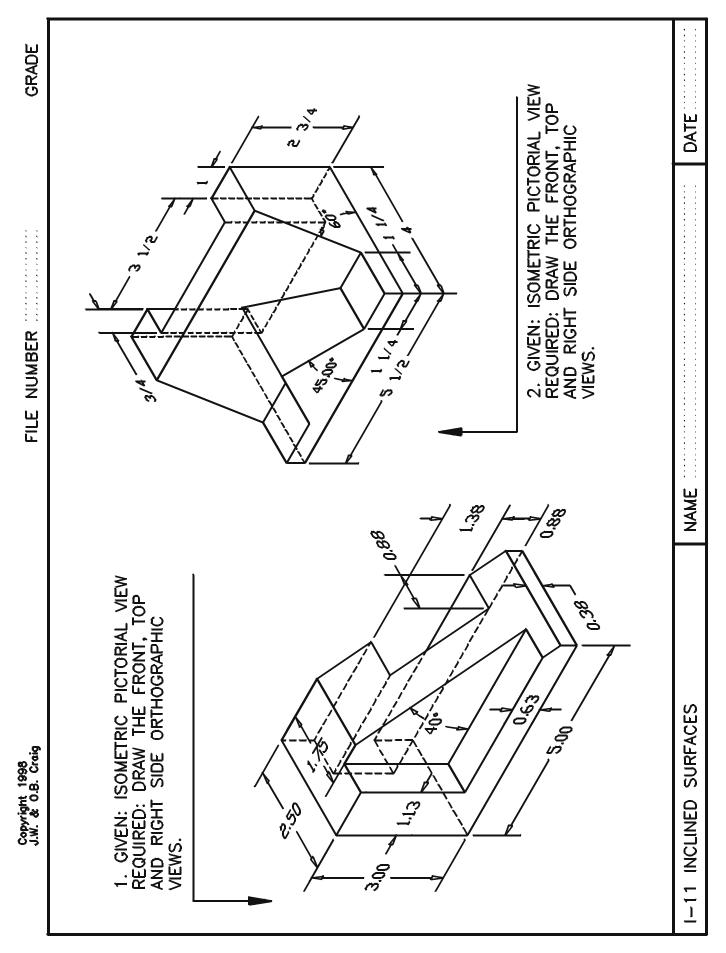


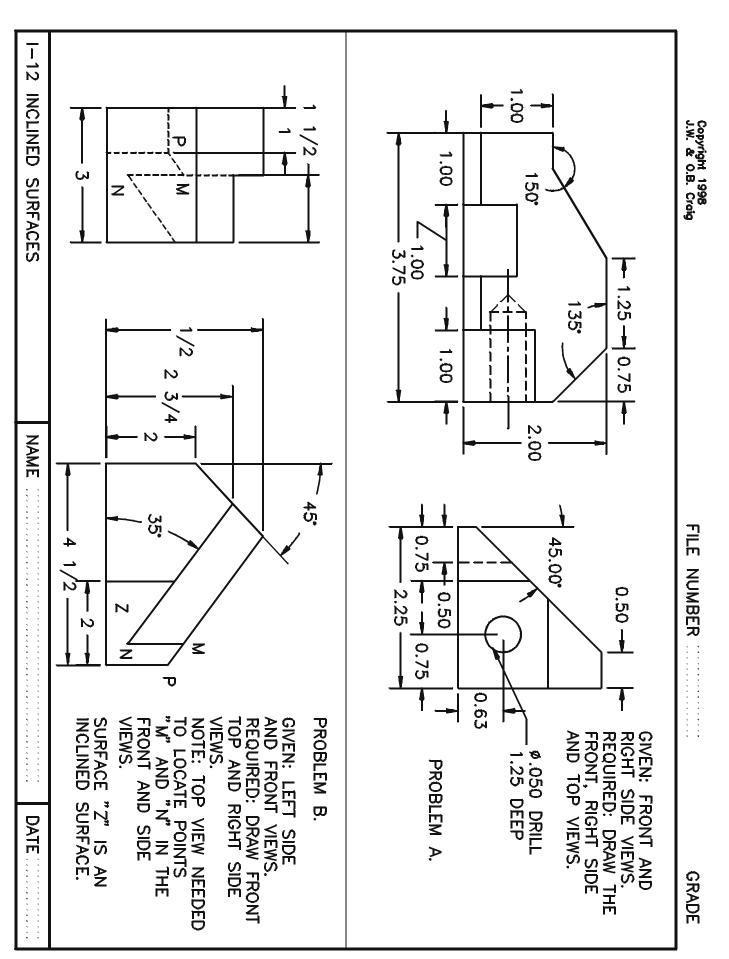


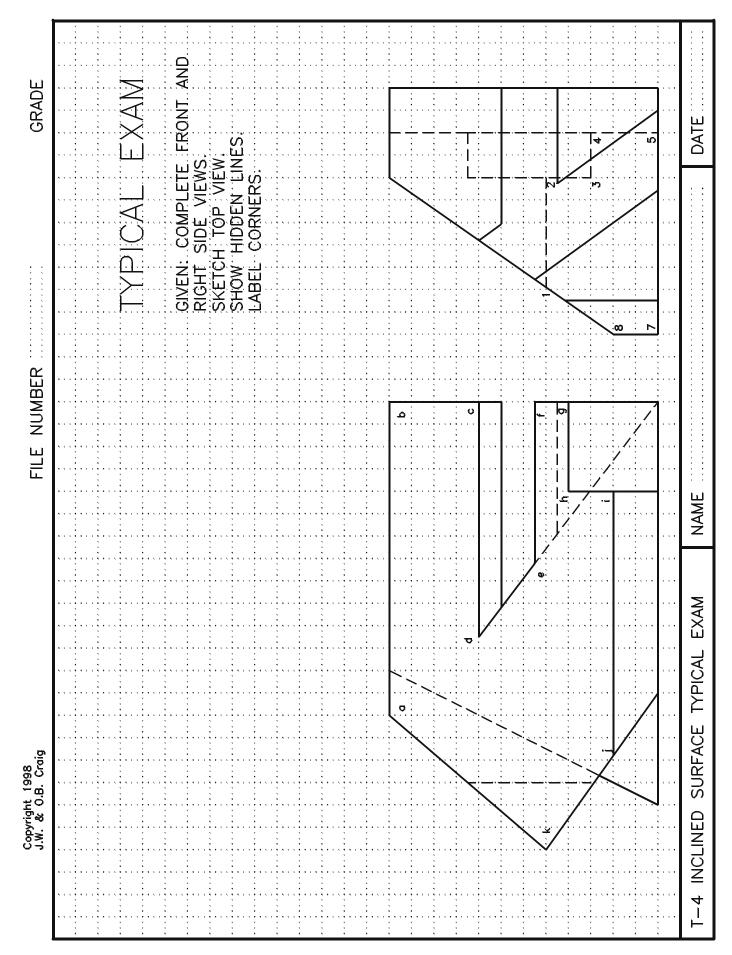


GRADE	· · · · · · · · · · · ·	RIGHT SIDF		THE TOP VIEW.			S OF THE			x y y y y y y y y y y y y y y y y y y y y y y y y y y y y y y y y y y y y y y y y y y y y y y y y y y y y y y y y y y y y y y y y y y y y y y y y y y y y y y y y y y y y y y y y y y y y y y y y y y y y y y y y y y										· · · ·					DATE	
· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	· · · · · · · · · · · ·	GIVEN. FRONT AND	VIEWS.	REQUIRED: SKETCH	SKETCH THE ISOMETRIC	UN ANUTHER ISUME	LABEL THE CORNERS	INCLINED SURFACES.		N N N N N N N N N N N N N N N N N N N N N N N N N N N N N N N N N N N N N N N N N N N N N N N N N N N N N N	X X X X X X X X X X X X X X X X X X X X X X X X X X X X X X X X X X X X X X X X X X X X X X X X X X X X X X	L L L L L L L L L L L L L L L L L L L L L L L L L L L L L L L L L L L L L L L L L L L L L L L L L L L L L L	• • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • •	• • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • •								4 5 5 6 7 8 8 8 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9			 . .<	
FILE NUMBER	 	 1 1 2 4 4<		 4 2 1 4 5 5 6 6 7 7 8 8 8 8 9 1 <l< th=""><th></th><th></th><th>1 1 1 1 1 1 2 1 1 1 2 1 1 1 3 1 1 1 1 3 1 1 1 1 1 3 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1</th><th></th><th></th><th>1 1 1 2 1 1 1 2 1 1 1 1 2 1 1 1 1 1 2 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1</th><th></th><th>1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1</th><th> 1 1 4 4 5 4 4 5 4 4 5 4 5 4 5 4 5 4 5 5 6 6 7 8 8 8 8 8 9 1 1<</th><th>1 1 1 * * * * * * * * * * * * * * * * * * * * * * * * * * * * * * * * * * * * * * * * * * * * *</th><th>1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1</th><th></th><th>1 1 1 2 2 2 2 3 4 4 4 4 4 4 4 5 4 4 4 5 4 4 4 5 4 4 4 5 4 4 4 5 4 4 4 5 4 4 4 5 4 4 4 6 4 4 4 7 5 4 4 6 4 4 4 7 5 5 4 6 5 5 4 6 5 5 4</th><th></th><th></th><th>• • • • • • • •</th><th>1 1 1 2 1 1 2 1 1 2 1 1 2 1 1 2 1 1 2 1 1 2 1 1 2 1 1 3 1 1 4 1 1 5 1 1 4 1 1 5 1 1 5 1 1 5 1 1 5 1 1 5 1 1</th><th></th><th></th><th></th><th>ЧЕ</th></l<>			1 1 1 1 1 1 2 1 1 1 2 1 1 1 3 1 1 1 1 3 1 1 1 1 1 3 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1			1 1 1 2 1 1 1 2 1 1 1 1 2 1 1 1 1 1 2 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1		1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	 1 1 4 4 5 4 4 5 4 4 5 4 5 4 5 4 5 4 5 5 6 6 7 8 8 8 8 8 9 1 1<	1 1 1 * * * * * * * * * * * * * * * * * * * * * * * * * * * * * * * * * * * * * * * * * * * * *	1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1		1 1 1 2 2 2 2 3 4 4 4 4 4 4 4 5 4 4 4 5 4 4 4 5 4 4 4 5 4 4 4 5 4 4 4 5 4 4 4 5 4 4 4 6 4 4 4 7 5 4 4 6 4 4 4 7 5 5 4 6 5 5 4 6 5 5 4			• • • • • • • •	1 1 1 2 1 1 2 1 1 2 1 1 2 1 1 2 1 1 2 1 1 2 1 1 2 1 1 3 1 1 4 1 1 5 1 1 4 1 1 5 1 1 5 1 1 5 1 1 5 1 1 5 1 1				ЧЕ	
	· · · · · · · · · · · ·	0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0	\begin{aligned} \begin{alini \end{aligned} <td \bedin{aligned}<="" th=""><th>• • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • •</th><th></th><th>• • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • •</th><th>4 5 7 8 1 1 9 5 1 7 8 1 1 1 9 1 1 1 9 1 1 1 9 1 1 1 10 1 1 1 11 1 1 1 12 1 1 1 10 1 1 1 10 1 1 1 11 1 1 1 1 12 1 1 1 1 12 1 1 1 1 13 1 1 1 1 14 1 1 1 1 15 1 1 1 1 15 1 1 1 1 15 1 1 1 1</th><th>4 5 7 7 5 7 8 5 7 8 5 7 9 5 7 9 5 7 9 5 7 9 5 7 9 5 7 10 5 7 10 5 7 10 5 7 10 5 7 10 5 7</th><th>4 4 4 5 5 5 6 5 7 7 7 5 7 7 8 4 7 7 9 4 7 7 10 4 7 7 11 5 4 7 12 4 7 7 12 4 7 7 12 4 7 7 13 4 7 7 14 5 4 7 15 4 7 7 14 5 5 7 15 4 7 7 15 5 7 7</th><th>4 5 5 5 5 5 6 7 7 7 7 7 7 7 8 7 7 7 7 8 8 8 8 8 7 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 9 8 8 8 8 9 8 8 8 8</th><th>1 1 1 2 2 2 2 3 2 2 2 2 4 2 2 2 2 5 3 3 4 4 5 3 4 4 4 5 4 4 4 4 6 4 4 4 4 7 4 4 4 4 6 4 4 4 4 7 4 4 4 4 7 4 4 4 4 7 4 4 4 4 8 4 4 4 4</th><th>X Y Y Y Y X Y Y Y Y X Y Y Y Y X Y Y Y Y X Y Y Y Y X Y Y Y Y X Y Y Y Y X Y Y Y Y X Y Y Y Y X Y Y Y Y X Y Y Y Y X Y Y Y Y X Y Y Y Y X Y Y Y Y</th><th>4 5 5 5 4 1 1 5 5 5 7 7 5 5 5 6 7 7 7 5 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 7 6 6 7 6 6 7 6 6 7 6 7 6 7 6 7 6 7 6 7 6 7 6 7 7 6 7 7 6 7 7 6 7 7 6 7 7 6 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7</th><th>• • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • •</th><th>••••</th><th>4 5 5 5 6 1 1 1 7 5 5 5 1 8 5 5 5 5 1 9 4 5 5 5 5 10 5 5 5 5 5 11 5 5 5 5 5 12 5 5 5 5 5 12 5 5 5 5 5 12 5 5 5 5 5 13 5 5 5 5 5 14 5 5 5 5 5 15 5 5 5 5 5 5 15 5 5 5 5 5 5 5 14 5 5 5 5 5 5 15 5 <t< th=""><th></th><th>8 4 5 8 - 1 8 - 7 5 8 - - 1 9 - - - 1 10 - - - - 10 - - - - 10 - - - - 10 - - - - 10 - - - - 10 - - - - - 10 - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - -<</th><th></th><th>· · · ·</th><th>• • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • •</th><th></th><th>· · · · · · · ·</th><th></th><th>NAME</th></t<></th></td>	<th>• • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • •</th> <th></th> <th>• • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • •</th> <th>4 5 7 8 1 1 9 5 1 7 8 1 1 1 9 1 1 1 9 1 1 1 9 1 1 1 10 1 1 1 11 1 1 1 12 1 1 1 10 1 1 1 10 1 1 1 11 1 1 1 1 12 1 1 1 1 12 1 1 1 1 13 1 1 1 1 14 1 1 1 1 15 1 1 1 1 15 1 1 1 1 15 1 1 1 1</th> <th>4 5 7 7 5 7 8 5 7 8 5 7 9 5 7 9 5 7 9 5 7 9 5 7 9 5 7 10 5 7 10 5 7 10 5 7 10 5 7 10 5 7</th> <th>4 4 4 5 5 5 6 5 7 7 7 5 7 7 8 4 7 7 9 4 7 7 10 4 7 7 11 5 4 7 12 4 7 7 12 4 7 7 12 4 7 7 13 4 7 7 14 5 4 7 15 4 7 7 14 5 5 7 15 4 7 7 15 5 7 7</th> <th>4 5 5 5 5 5 6 7 7 7 7 7 7 7 8 7 7 7 7 8 8 8 8 8 7 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 9 8 8 8 8 9 8 8 8 8</th> <th>1 1 1 2 2 2 2 3 2 2 2 2 4 2 2 2 2 5 3 3 4 4 5 3 4 4 4 5 4 4 4 4 6 4 4 4 4 7 4 4 4 4 6 4 4 4 4 7 4 4 4 4 7 4 4 4 4 7 4 4 4 4 8 4 4 4 4</th> <th>X Y Y Y Y X Y Y Y Y X Y Y Y Y X Y Y Y Y X Y Y Y Y X Y Y Y Y X Y Y Y Y X Y Y Y Y X Y Y Y Y X Y Y Y Y X Y Y Y Y X Y Y Y Y X Y Y Y Y X Y Y Y Y</th> <th>4 5 5 5 4 1 1 5 5 5 7 7 5 5 5 6 7 7 7 5 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 7 6 6 7 6 6 7 6 6 7 6 7 6 7 6 7 6 7 6 7 6 7 6 7 7 6 7 7 6 7 7 6 7 7 6 7 7 6 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7</th> <th>• • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • •</th> <th>••••</th> <th>4 5 5 5 6 1 1 1 7 5 5 5 1 8 5 5 5 5 1 9 4 5 5 5 5 10 5 5 5 5 5 11 5 5 5 5 5 12 5 5 5 5 5 12 5 5 5 5 5 12 5 5 5 5 5 13 5 5 5 5 5 14 5 5 5 5 5 15 5 5 5 5 5 5 15 5 5 5 5 5 5 5 14 5 5 5 5 5 5 15 5 <t< th=""><th></th><th>8 4 5 8 - 1 8 - 7 5 8 - - 1 9 - - - 1 10 - - - - 10 - - - - 10 - - - - 10 - - - - 10 - - - - 10 - - - - - 10 - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - -<</th><th></th><th>· · · ·</th><th>• • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • •</th><th></th><th>· · · · · · · ·</th><th></th><th>NAME</th></t<></th>	• • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • •		• • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • •	4 5 7 8 1 1 9 5 1 7 8 1 1 1 9 1 1 1 9 1 1 1 9 1 1 1 10 1 1 1 11 1 1 1 12 1 1 1 10 1 1 1 10 1 1 1 11 1 1 1 1 12 1 1 1 1 12 1 1 1 1 13 1 1 1 1 14 1 1 1 1 15 1 1 1 1 15 1 1 1 1 15 1 1 1 1	4 5 7 7 5 7 8 5 7 8 5 7 9 5 7 9 5 7 9 5 7 9 5 7 9 5 7 10 5 7 10 5 7 10 5 7 10 5 7 10 5 7	4 4 4 5 5 5 6 5 7 7 7 5 7 7 8 4 7 7 9 4 7 7 10 4 7 7 11 5 4 7 12 4 7 7 12 4 7 7 12 4 7 7 13 4 7 7 14 5 4 7 15 4 7 7 14 5 5 7 15 4 7 7 15 5 7 7	4 5 5 5 5 5 6 7 7 7 7 7 7 7 8 7 7 7 7 8 8 8 8 8 7 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 9 8 8 8 8 9 8 8 8 8	1 1 1 2 2 2 2 3 2 2 2 2 4 2 2 2 2 5 3 3 4 4 5 3 4 4 4 5 4 4 4 4 6 4 4 4 4 7 4 4 4 4 6 4 4 4 4 7 4 4 4 4 7 4 4 4 4 7 4 4 4 4 8 4 4 4 4	X Y Y Y Y X Y Y Y Y X Y Y Y Y X Y Y Y Y X Y Y Y Y X Y Y Y Y X Y Y Y Y X Y Y Y Y X Y Y Y Y X Y Y Y Y X Y Y Y Y X Y Y Y Y X Y Y Y Y X Y Y Y Y	4 5 5 5 4 1 1 5 5 5 7 7 5 5 5 6 7 7 7 5 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 7 6 6 7 6 6 7 6 6 7 6 7 6 7 6 7 6 7 6 7 6 7 6 7 7 6 7 7 6 7 7 6 7 7 6 7 7 6 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7	• • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • •	••••	4 5 5 5 6 1 1 1 7 5 5 5 1 8 5 5 5 5 1 9 4 5 5 5 5 10 5 5 5 5 5 11 5 5 5 5 5 12 5 5 5 5 5 12 5 5 5 5 5 12 5 5 5 5 5 13 5 5 5 5 5 14 5 5 5 5 5 15 5 5 5 5 5 5 15 5 5 5 5 5 5 5 14 5 5 5 5 5 5 15 5 <t< th=""><th></th><th>8 4 5 8 - 1 8 - 7 5 8 - - 1 9 - - - 1 10 - - - - 10 - - - - 10 - - - - 10 - - - - 10 - - - - 10 - - - - - 10 - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - -<</th><th></th><th>· · · ·</th><th>• • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • •</th><th></th><th>· · · · · · · ·</th><th></th><th>NAME</th></t<>		8 4 5 8 - 1 8 - 7 5 8 - - 1 9 - - - 1 10 - - - - 10 - - - - 10 - - - - 10 - - - - 10 - - - - 10 - - - - - 10 - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - -<		· · · ·	• • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • •		· · · · · · · ·		NAME
Copyright 1998 J.W. & O.B. Craig	· · · · · · · · · · · ·			• • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • •		• • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • •	• • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • •		• • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • •	N N N N N N N N N N N N N N N N N N N N N N N N N N N N N N N N N N N N N N N N N N N N N N N N N N N N N N N N N N N N N N N N N		X X X X X X X X X X X X X X X X X X X X X X X X X X X X X X X X X X X X X X X X X X X X X X X X X X X X X X X X X X X X X X X X X X X X X X X X X X X X X X X X X X X X X X X X X X X X X X X X X X X X X X X X X X X X X X X X X X X X X X X X X X X X X X X X X X X X X X X X X X X X X X X X X X X X X X X X X X X X X X X X X X X X X X X X X X X X X X X X X X X X X X X X X X X X X X X X X X X X X X X X X X X X X X X X X X X X X X X X X X X X X X X X X X X		• • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • •						 . .<	• • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • •		· · · · · · · ·		SURFACES	
Copyrig J.W. &	 	<pre> </pre>		 * *<		• • • • • • • • • • • • • •	 * *<	• • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • •			X X X X X X X X X X X X X X X X X X X X X X X X X X X X X X X X X X X X X X X X X X X X X X X X	<pre> </pre> <pre> <pre> <pre> <pre> <pre> <pre> <pre> <pre> <pre> <pre> <pre> <pre> <pre> <pre> <pre> <pre> <pre> <pre> <pre> <pre> <pre> <pre> <pre> <pre> <pre> <pre> <pre> <pre> <pre> <pre> <pre> <pre> <pre> <pre> <pre> <pre> <pre> <pre> <pre> <pre> <pre> <pre> <pre> <pre> <pre> <pre> <pre> <pre> <pre> <pre> <pre> <pre> <pre> <pre> <pre> <pre> <pre> <</pre></pre></pre></pre></pre></pre></pre></pre></pre></pre></pre></pre></pre></pre></pre></pre></pre></pre></pre></pre></pre></pre></pre></pre></pre></pre></pre></pre></pre></pre></pre></pre></pre></pre></pre></pre></pre></pre></pre></pre></pre></pre></pre></pre></pre></pre></pre></pre></pre></pre></pre></pre></pre></pre></pre></pre></pre>	* * * * * * * * * * * * * * * * * * *	• • • • • • • • • • • • • •	• • • • • • • • • • • • • •	9 5 5 5 5 5 5 5 5 5 6 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5					• • • • • • • • • • • • • •		· • •	<pre> </pre>	I-9 INCLINED	









F - 25

